

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
"Российский государственный институт сценических искусств" в Кемерово -
"Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор филиала



Межова М.В.

" " 20 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 09.02.2023 г.

по программе специалитета

55.05.04

55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер исполнительских искусств

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	Организационно-производственный
-	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 734 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора филиала по учебной, научной и воспитательной работе Насонов А.А.

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов								Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	4751	4751	2829	1874	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)									253.5	253.5	9454	9454	4751	4751	2829	1874		31	29	29.5	29.5	32	24	27	23.5	28	
Обязательная часть									248.5	248.5	8946	8946	4581	4581	2536	1829		31	29	26.5	29.5	30	24	27	23.5	28	
+	Б1.0.01	Русский язык и культура речи		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9		2									
+	Б1.0.02	История религии		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2									
+	Б1.0.03	Безопасность жизнедеятельности		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9		2									
+	Б1.0.04	Философия	24						6	6	216	216	110	110	34	72		1	2	1	2						
+	Б1.0.05	История России		1	2				4	4	144	144	120	120	7	17		2	2								
+	Б1.0.06	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	54	54	9	9		2									
+	Б1.0.07	Иностранный язык	4	3			1234	12	5	5	180	180	110	110	34	36		1	1	1.5	1.5						
+	Б1.0.08	Физическая культура и спорт		2					2.5	2.5	90	90	54	54	27	9		1	1.5								
+	Б1.0.09	Психология и педагогика		8					2	2	72	72	36	36	27	9								2			
+	Б1.0.10	Социология	8						2	2	72	72	36	36		36								2			
+	Б1.0.11	Социологические методы исследования в сфере культуры			9		9		4	4	144	144	88	88	47	9									4		
+	Б1.0.12	История зарубежной литературы	24						6	6	216	216	110	110	34	72		1	2	1	2						
+	Б1.0.13	История зарубежного театра	35				2		6	6	216	216	110	110	34	72			1	2	1	2					
+	Б1.0.14	История ИЗО	1234						8	8	288	288	110	110	34	144		2	2	2	2						
+	Б1.0.15	История русской литературы	6		4		35		7	7	252	252	114	114	93	45				1.5	2	1.5	2				
+	Б1.0.16	История русского театра	467				3	5	8.5	8.5	306	306	144	144	54	108				1.5	2	1	2	2			
+	Б1.0.17	История музыки		6					2.5	2.5	90	90	58	58	23	9						1	1.5				
+	Б1.0.18	Современная литература (зарубежная)	5						2	2	72	72	30	30	6	36						2					
+	Б1.0.19	Современная литература (русская)	6						2	2	72	72	28	28	8	36							2				
+	Б1.0.20	Новейшие театральные течения		7					1.5	1.5	54	54	30	30	15	9								1.5			
+	Б1.0.21	Теория драмы		6					1.5	1.5	54	54	28	28	17	9							1.5				
+	Б1.0.22	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар		34			4	23	2	6	6	216	216	160	160	38	18			1.5	2	2.5					
+	Б1.0.23	История и культура Санкт-Петербурга		8					1.5	1.5	54	54	36	36	9	9								1.5			
+	Б1.0.24	Цирковое искусство		9			9		2	2	72	72	44	44	19	9									2		
+	Б1.0.25	История кино	89						4.5	4.5	162	162	80	80	10	72								2	2.5		
+	Б1.0.26	Мастер-класс руководителя курса			9		2468	2468	16	16	576	576	200	200	358	18		1	2.5	1	2.5	1	3	1	1.5	2.5	
+	Б1.0.27	Введение в специальность	12				2		5	5	180	180	81	81	27	72		2	3								
+	Б1.0.28	Источниковедение		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9		2									
+	Б1.0.29	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств		2			2		2	2	72	72	24	24	30	18			2								
+	Б1.0.30	Исследовательский семинар		7			7		2.5	2.5	90	90	60	60	30									2.5			
+	Б1.0.31	Преддипломный семинар		9			9	8	8	4.5	4.5	162	162	106	106	47	9							1	3.5		
+	Б1.0.32	Экономико-математические методы планирования и управления	2		1		12		5.5	5.5	198	198	108	108	36	54		2.5	3								
+	Б1.0.33	Основы экономики	1				1		3	3	108	108	60	60	12	36		3									
+	Б1.0.34	Экономическая теория и история экономических учений	3				3	2	2	4.5	4.5	162	162	108	108	18	36			1.5	3						
+	Б1.0.35	Экономика культуры	4			3	34		6	6	216	216	112	112	59	45				3	3						
+	Б1.0.36	Статистика культуры		4					2	2	72	72	26	26	37	9					2						
+	Б1.0.37	Производственно-финансовое планирование в организациях культуры		56					4	4	144	144	58	58	68	18						2	2				
+	Б1.0.38	Основы бухгалтерского учета	6			5	6	5	5.5	5.5	198	198	86	86	67	45						2.5	3				
+	Б1.0.39	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности		9			9		2	2	72	72	44	44	19	9										2	
+	Б1.0.40	Анализ деятельности организаций исполнительских искусств	9	7			9	7	4	4	144	144	74	74	34	36								1		3	
+	Б1.0.41	Информатика		2			12	1	3.5	3.5	126	126	54	54	69	3		1.5	2								
+	Б1.0.42	Информационные технологии управления			5		45		4.5	4.5	162	162	86	86	67	9					1.5	3					
+	Б1.0.43	Работа с медиа		5			5		3	3	108	108	60	60	39	9						3					
+	Б1.0.44	Основы конфликтологии		7			7		1.5	1.5	54	54	30	30	24								1.5				
+	Б1.0.45	Основы деловых коммуникаций		3			3		3	3	108	108	60	60	39	9				3							
+	Б1.0.46	Управление персоналом		9	8			89	4	4	144	144	80	80	19	45								1.5	2.5		
+	Б1.0.47	Маркетинг, PR и реклама		5	3			45	3	4	7	7	252	252	112	112	95	45			2	2	3				

